

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Transilvania din Brașov
1.2. Facultatea	de Litere
1.3. Departamentul	Lingvistică Teoretică și Aplicată (LTA)
1.4. Domeniul de studii de masterat ¹⁾	Filologie
1.5. Ciclul de studii ²⁾	Masterat
1.6. Programul de studii	Cultură și discurs în spațiul anglo-american (CDSAM)
1.7. Forma de învățământ	IFR

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Identitate culturală și lingvistică							
2.2. Coordonatorul de disciplină	Conf. dr. Gabriela Cusen							
2.3. Tutorele de disciplină / Titularul activităților aplicative	Conf. dr. Gabriela Cusen							
2.4. Anul de studii	II	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	Conținut ³⁾	DAP
							Obligativitate ⁴⁾	DI

3. Timpul total estimat (nr. ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână din planul de învățământ la forma IF	2	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/ laborator/ proiect	1
3.4. Total ore pe semestru din planul de învățământ la forma IFR	28	din care: 3.5. AI	14	3.6. AT + TC / AA / ST + SF / L / P ⁵⁾	14
Distribuția fondului de timp					ore
3.4.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					14
3.4.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					84
3.4.3. Pregătire seminare / laboratoare / proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					7
3.4.4. Tutoriat (consiliere profesională)					2
3.4.5. Examinări					2
3.4.6. Alte activități (comunicare bidirecțională, sincronă/asincronă pe platformă cu studenții)					2
3.7. Total ore de studiu individual (AI+SI)	111				
3.8. Total ore pe semestru	125				
3.9. Numărul de credite ⁶⁾	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Noțiuni de lingvistică teoretică; noțiuni de sociolingvistică
4.2. de competențe	Înțelegerea a conceptelor proprii sociolingvisticii actuale; gândire abstractă și critică

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	–
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	sală de curs/seminar dotată cu PC și videoproiector

6. Competențe specifice acumulate (conform grilei de competențe din planul de învățământ)

Competențe profesionale	<p>a) Competențe cognitive – înțelegerea evoluției limbii, literaturii și culturii anglo-americane, precum și a elementelor identitare ale spațiului anglo-american</p> <p>CP2. cunoașterea tipologiei limbii engleze și a diasistemului lingvistic anglo-american</p> <p>CP3. cunoașterea celor mai importante și mai noi modele și curente de cercetare a limbii engleze</p> <p>RÎ2. Absolventul rezolvă diverse situații profesionale care presupun cunoașterea diasistemului lingvistic anglo-american.</p> <p>RÎ3. Absolventul integrează modele și curente de cercetare moderne a limbii engleze în diverse situații profesionale.</p> <p>b) Competențe aplicativ-practice – capacitatea de a identifica și de a utiliza surse de informație necesare pentru rezolvarea unor probleme noi</p> <p>CP4. cunoașterea tehnicilor de analiză a diverselor structuri lingvistice și literare</p> <p>CP5. cunoașterea strategiilor și tehnicilor actuale de proiectare a cercetării științifice în domeniile lingvistic, literar și cultural</p> <p>RÎ4. Absolventul integrează și aplică pertinent analiza structurilor lingvistice și/sau literare în situații profesionale diverse.</p> <p>RÎ5. Absolventul este capabil să dezvolte cercetare științifică în domeniu, aplicând metode și metodologii adecvate și moderne.</p> <p>c) Competențe de comunicare și relaționale – capacitatea de a comunica eficient în limba engleză</p> <p>CP6. cunoașterea diversificată și în profunzime a modurilor și stilurilor de comunicare</p> <p>CP7. cunoașterea cerințelor impuse de munca în echipă</p> <p>RÎ6. Absolventul este capabil să utilizeze moduri și stiluri de comunicare variate, adecvate situațiilor specifice domeniului.</p> <p>RÎ7. Absolventul este capabil să se adapteze eficient la condițiile lucrului în echipe profesionale.</p>
Competențe transversale	<p>Competențe transversale și rezultate ale învățării</p> <p>CT1. cunoașterea strategiilor de comunicare și cooperare în contexte profesionale și/sau interculturale</p> <p>RÎ1. Absolventul este capabil să comunice idei, valori, atitudini în limba engleză în mod eficient și adecvat la contexte diferite.</p> <p>CT2. cunoașterea metodelor de aplicare a cunoștințelor dobândite în situații profesionale și de cercetare diverse</p> <p>RÎ2. Absolventul este capabil să-și organizeze eficient și creativ activitatea profesională și de cercetare.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> utilizarea conceptelor și perspectivelor de bază din studiile culturale, teoria culturii, antropologia culturală, sociolingvistică și sociologia culturii și realizarea corelațiilor interdisciplinare.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> inițierea și realizarea unui mini-proiect de cercetare sociolingvistică și redactarea raportului de cercetare; utilizarea cunoștințelor de bază în analiza societății contemporane, a reprezentărilor sale și a politicilor identitare definitorii

8. Conținuturi

8.1. AI	Metode de predare	Nr. de ore	Observații
1. Identitate și identitate culturală: teorii	expunere în tehnologie ID	2	
2. Construcția discursivă a identității naționale	expunere în tehnologie ID	2	
3. Identitatea vorbitorului ne-nativ	expunere în tehnologie ID	2	
4. Identitate în achiziția unei limbi străine sau a unei L2	expunere în tehnologie ID	2	
5. Identitate prin formule de adresare	expunere în tehnologie ID	2	
6. Identitatea în cercetarea din domeniul SLA	expunere în tehnologie ID	2	
7. Identitatea la clasă (identitatea elevului)	expunere în tehnologie ID	2	
<p>Bibliografie:</p> <p>Billig, M. (1997) Banal Nationalism. London: Sage</p> <p>Block, D. (2006) Multilingual identities in a global city: London stories. London: Palgrave.</p> <p>Block, D. (2007) Second language identities. London: Continuum.</p> <p>Fairclough, N. (1995) Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language. London: Longman.</p> <p>Fairclough, N. and Wodak, R. (1997) Critical Discourse Analysis. In T. van Dijk (ed.) Discourse as Social Interaction. Discourse Studies: A Multidisciplinary Introduction, Vol. 2, pp. 258–84. London: Sage.</p> <p>Gumperz, J. J. (1982) Discourse Strategies. New York: Cambridge University Press</p> <p>Rampton, B. (1995) Crossing: Language and Ethnicity among Adolescents. Longman: New York.</p> <p>Rampton, B. (2006) Language in Late Modernity. New York: Cambridge University Press</p> <p>Silverman, D. (1998) Harvey Sacks: Social Science and Conversation Analysis. New York: Oxford University Press.</p> <p>Wodak, R. (1996) Disorders in Discourse. New York/London: Longman</p> <p>Material didactic în tehnologie ID:</p> <p>Gabriela Cusen. – Identitate culturală și lingvistică materiale de curs pentru anul II sem I, format electronic</p>			

8.2. AT/SF	Metode de predare-învățare	Nr. de ore	Observații
1. Identitate și identitate culturală: teorii ; Construcția discursivă a identității naționale ; Identitatea vorbitorului ne-nativ ; Identitate în achiziția unei limbi străine sau a unei L2.	expunere alternată cu metoda interactivă	3	temă prevăzută în calendarul disciplinei
2. Identitate prin formule de adresare ; Identitatea în cercetarea din domeniul SLA; Identitatea la clasă (identitatea elevului)	învățare prin probleme	4	idem
Bibliografie: Block, D. (2006) Multilingual identities in a global city: London stories. London: Palgrave. Block, D. (2007) Second language identities. London: Continuum. Material didactic în tehnologie ID: Gabriela Cusen. – Identitate culturala și lingvistică materiale de curs pentru anul II sem I, format electronic			
8.3. TC/ST	Metode de transmitere a informației	Nr. de ore	Observații
1. Mini-studiu pe tema : Natura dinamica a construcției identității lingvistice ; colectare de date și analiza lor.	în cadrul tutorialelor și prin comunicare bidirecțională (pe platformă, prin e-mail instituțional)	3	temă prevăzută în calendarul disciplinei
2. 2. Mini-studiu pe tema : Code-switching și construcția identității etnice ; colectare de date și analiza lor.	în cadrul tutorialelor și prin comunicare bidirecțională (pe platformă, prin e-mail instituțional)	4	idem
Bibliografie: Rampton, B. (1995) Crossing: Language and Ethnicity among Adolescents. Longman: New York. Rampton, B. (2006) Language in Late Modernity. New York: Cambridge University Press Silverman, D. (1998) Harvey Sacks: Social Science and Conversation Analysis. New York: Oxford University Press. Wodak, R. (1996) Disorders in Discourse. New York/London: Longman Material didactic în tehnologie ID: Material didactic în tehnologie ID: Gabriela Cusen. – Identitate culturala și lingvistică materiale de curs pentru anul II sem I, format electronic			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, ale asociațiilor profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

<p>Studentii vor dobândi: a) cunoștințele necesare constituirii unui discurs didactico-pedagogic adecvat predării limbii engleze, în cazul orientării spre cariera didactică; b) abilitățile necesare înțelegerii și utilizării metodelor de cercetare în domeniul științelor umaniste, în cazul orientării spre studii doctorale.</p>
--

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. AI (curs)	încadrare în cerințe, argumentare logică, utilizarea metalimbajului specific disciplinei, redactare (corectitudinea exprimării, coerența exprimării), originalitate	scris	50%
10.5. TC / AA / ST / L / P	încadrare în cerințe, argumentare logică, utilizarea metalimbajului specific disciplinei, redactare (corectitudinea exprimării, coerența exprimării), originalitate	scris	50%
10.6. Standard minim de performanță			
Utilizarea unor criterii adecvate pentru evaluarea meritelor și limitelor diverselor metode de analiză a societății și culturii contemporane.			

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data 23/09/2024 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data 23/09/2024.

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUȘ,
Decanul facultății

Prof. dr. Răzvan Săftoiu,
Directorul de departament

Conf. dr. Gabriela Cusen,
Titularul de curs (AI)

Conf. dr. Gabriela Cusen,
Titularul de AT+TC / AA / SF+ST / L / P

Notă:

- ¹⁾ Domeniul de studii – se alege una din variantele: Licență / Masterat (se completează conform cu Nomenclatorul domeniilor și al specializărilor / programelor de studii universitare în vigoare).
- ²⁾ Ciclu de studii – se alege una din variantele: Licență / Masterat.
- ³⁾ Regimul disciplinei (conținut); se alege una din variantele: pentru nivelul de licență – DF (disciplină fundamentală) / DD (disciplină din domeniu) / DS (disciplină de specialitate) / DC (disciplină complementară); pentru nivelul de masterat – DAP (disciplină de aprofundare) / DSI (disciplină de sinteză) / DCA (disciplină de cunoaștere avansată).
- ⁴⁾ Regimul disciplinei (obligativitate) – se alege una din variantele: DI (disciplină impusă) / DO (disciplină opțională) / DFc (disciplină facultativă).
- ⁵⁾ AI – activități de autoinstruire; AT – activități tutoriale; TC – teme de control; AA – activități asistate; SF – seminar față în față; ST – seminar în sistem tutorial; L – activități de laborator; P – proiect, lucrări practice.
- ⁶⁾ Un credit este echivalent cu 25 de ore de studiu (activități didactice și studiu individual).