

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Transilvania din Brașov
1.2. Facultatea	LITERE
1.3. Departamentul	Literatură și Studii Culturale (LSC)
1.4. Domeniul de studii de licență ¹⁾	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii ²⁾	Masterat
1.6. Programul de studii	Limba și literatura română – identitate în multiculturalism (LLRIM)
1.7. Forma de învățământ	IFR

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Retorică și argumentare (RA)							
2.2. Titularul activităților de curs	Conf. dr. Ana ENE							
2.3. Titularul activităților de seminar	Conf. dr. Ana ENE							
2.4. Anul de studii	I	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	Conținut ³⁾	DAP
							Obligatorietate ⁴⁾	DO

3. Timpul total estimat (nr. ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână – forma cu frecvență	2	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar	1
3.4. Total ore pe semestru – forma IFR	28	din care: 3.5. AI	14	3.6. SF + ST ⁵⁾	14
Distribuția fondului de timp					ore
3.4.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
3.4.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					84
3.4.3. Pregătire seminare, teme, referate, portofolii și eseuri					7
3.4.4. Tutoriat (consiliere profesională)					2
3.4.5. Examinări					2
3.4.6. Alte activități (comunicare bidirecțională, sincronă/asincronă pe platformă cu studenții)					2
3.7. Total ore de studiu individual	111				
3.8. Total ore pe semestru	125				
3.9. Numărul de credite ⁶⁾	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	–
4.2. de competențe	argumentare și gândire teoretică

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	–
5.2. de desfășurare a seminarului	sală de curs dotată cu videoproiector

6. Competențe specifice acumulate (conform grilei de competențe din planul de învățământ)

Competențe profesionale	CP4. Cunoașterea tehnicilor de analiză a diverselor structuri lingvistice și literare RÎ4. Absolventul integrează și aplică pertinent analiza structurilor lingvistice și/sau literare în situații profesionale diverse. CP6. Cunoașterea diversificată și în profunzime a modurilor și stilurilor de comunicare RÎ6. Absolventul este capabil să utilizeze moduri și stiluri de comunicare variate, adecvate situațiilor specifice domeniului.
Competențe transversale	CT1. Cunoașterea strategiilor de comunicare și cooperare în contexte profesionale și/sau inter-/multiculturale RÎ1. Absolventul este capabil să comunice idei, valori, atitudini în limba română în mod eficient și adecvat la contexte diferite. CT2. Cunoașterea metodelor de aplicare a cunoștințelor dobândite în situații profesionale și de cercetare diverse RÎ2. Absolventul este capabil să-și organizeze eficient și creativ activitatea profesională și de cercetare.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> delimitarea domeniului de cercetare specific retoricii; asimilarea raporturilor retoricii cu alte științe și cu disciplinele limbii și limbajului; prezentarea unei perspective tipologice asupra discursului.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> integrarea analizei retorice în comentariul unui text/discurs de facturi diverse și recunoașterea funcționalității retorice/poetice/pragmatică a figurilor în aceste texte/discursuri; înțelegerea valorii fundamentale pentru comunicare a adecvării discursului la situația de enunțare și a valorii spirituale a expresivității în comunicare.

8. Conținuturi

8.1. AI	Metode de predare	Nr. ore	Observații
1. Raporturile discursului cu limba/vorbirea/limbajul. Scurt istoric al retoricii	expunere în tehnologie ID	2	postare de materiale didactice auxiliare în cursul configurat pe platforma eLearning
2. Sistemul retoric. Discurs retoric marcat/nonmarcat	idem	2	idem
3. Elemente de mantanologie; noțiunea de risc în argumentare	idem	2	idem
4. Tasologia – secvențele discursului. Tipologia exordului. Aplicații de segmentare a narațiunii, confirmării și respingerii, perorației	idem	2	idem
5. Teoria argumentației: argumentație retorică /vs/ demonstrație (logică). Modele de evaluare logică și argumentativă a discursului	idem	2	idem
6. Tropologia – funcționalitatea retorică/stilistică a figurilor. Evaluarea tropologică a persuasivității discursului	idem	2	idem
7. Analiza discursului după modelul lui Plett. Sinteza evaluativă a persuasiunii discursului	idem	2	idem
Bibliografie (selectivă) Delas, D.; Filliolet, J. 1973. Linguistique et poétique. Paris: Librairie Larousse Ducrot, O.; Schaeffer, J.-M. 1996. Noul dicționar enciclopedic al științelor limbajului. București: Babel Florescu, Vasile. 1973. Retorica și neoretica. Geneză, evoluție, perspective. București: Ed. Academiei Genette, Gerard. 1978. Figuri. București: Univers Grupul p. 1974. Retorica generală. București: Univers Marcellesi, J.-B.; Gardin, B. 1974. Introduction à la socio-linguistique. Paris: Librairie Larousse Mihai, Gheorghe. 1998. Retorica tradițională și retorici moderne. București: ALL Moeschler, J.; Reboul, A. 1999. Dicționar enciclopedic de pragmatică. Cluj: Echinoc Panaitescu, Val (coord.). 1994. Terminologie retorică și poetică. Iași: Ed. Univ. „Al. I. Cuza” Pană-Dindelegan et alii. 1997. Dicționar general de științe. Științe ale limbii (DSL). București: Ed. Științifică Perelman, C.; Olbrechts-Tyteca, L. 1992. Traité de L'Argumentation. La Nouvelle Rhétorique. Bruxelles: Editions de L'Université de Bruxelles Plett, Heinrich. 1983. Știința textului și analiza de text. București: Univers ***. 1979. Rhétoriques, sémiotiques. "Revue d'Esthétique", nr. 1 – 2. Paris: UGE Ricoeur, Paul. 1984. Metafora vie. București: Univers Todorov, Tzvetan. 1983. Teorii ale simbolului. București: Univers Tuțescu, Mariana. 1998. L'Argumentation. Introduction à l'étude du discours. București: Ed. Univ. din București			
Material didactic în tehnologie ID Ana ENE –Elemente de retorică și neoretică. Tipologia discursului, Ed. Universității „Transilvania”, Brașov, 2007			
8.2. SF	Metode de predare-învățare	Nr. ore	Observații
1. Caracteristicile discursului de propagandă și ale celui politic – aplicații	metoda interactivă	4	activitate didactică sincronă cu prezență fizică (la facultate), conform calendarului disciplinei
2. Caracteristicile discursului de advertising – aplicații	metoda interactivă	3	activitate didactică sincronă cu participare online, conform calendarului disciplinei
Bibliografie Material didactic în tehnologie ID Ana ENE –Elemente de retorică și neoretică. Tipologia discursului, Ed. Universității „Transilvania”, Brașov, 2007			
8.3. ST (TC)	Metode de transmitere a informației	Nr. ore	Observații
Tema de control 1	platforma eLearning	4	conform calendarului disciplinei
Tema de control 2	idem	3	idem
Bibliografie Material didactic în tehnologie ID Ana ENE –Elemente de retorică și neoretică. Tipologia discursului, Ed. Universității „Transilvania”, Brașov, 2007			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, ale asociațiilor profesionale și ale angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Studentii vor dobândi: a) cunoștințele necesare constituirii unui discurs didactico-pedagogic adecvat predării limbii și literaturii române, în cazul orientării spre cariera didactică; b) abilitățile necesare adecvării retorice la comunicarea orală/scriasă în diverse situații concrete de enunțare și evitarea situației de risc în argumentare în toate aceste situații.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. AI (curs)	încadrare în cerințe, argumentare logică, utilizarea metalimbajului specific disciplinei, redactare (corectitudinea exprimării, coerența exprimării), originalitate	scris	60% (condiționare: nota obținută la examen trebuie să fie minim 5)
10.5. ST (TC)	încadrare în cerințe, argumentare logică, utilizarea metalimbajului specific disciplinei, redactare (corectitudinea exprimării, coerența exprimării), originalitate	scris	40% (fără condiționări)
10.6. Standard minim de performanță			
Studentul va fi capabil să: a) identifice secvențele și elementele definitorii ale discursului retoric marcat/nonmarcat; b) elaboreze/evalueze un discurs complex după etape/secțiuni.			

Prezenta Fișă de disciplină a fost avizată în ședința de Consiliu de departament din data 23/09/2024 și aprobată în ședința de Consiliu al facultății din data 23/09/2024.

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUȘ,
Decanul facultății

Prof. dr. Rodica Maria ILIE,
Directorul de departament

Conf. dr. Ana ENE,
Titularul de curs (AI)

Conf. dr. Ana ENE,
Titularul de SF+ST

Notă:

- ¹⁾ Domeniul de studii – se alege una din variantele: Licență / Masterat (se completează conform cu Nomenclatorul domeniilor și al specializărilor / programelor de studii universitare în vigoare).
- ²⁾ Ciclu de studii – se alege una din variantele: Licență / Masterat.
- ³⁾ Regimul disciplinei (conținut); se alege una din variantele: pentru nivelul de licență – DF (disciplină fundamentală) / DD (disciplină din domeniu) / DS (disciplină de specialitate) / DC (disciplină complementară); pentru nivelul de masterat – DAP (disciplină de aprofundare) / DSI (disciplină de sinteză) / DCA (disciplină de cunoaștere avansată).
- ⁴⁾ Regimul disciplinei (obligativitate) – se alege una din variantele: DI (disciplină impusă) / DO (disciplină opțională) / DFc (disciplină facultativă).
- ⁵⁾ AI – activități de autoinstruire; AT – activități tutoriale; TC – teme de control; AA – activități asistate; SF – seminar față în față; ST – seminar în sistem tutorial; L – activități de laborator; P – proiect, lucrări practice.
- ⁶⁾ Un credit este echivalent cu 25 de ore de studiu (activități didactice și studiu individual).