

## ORAR MASTER CDSAM – ANUL I, SEM. II, 2018-2019

DATA ORA	2 martie	16 martie	30 martie	13 aprilie	11 mai	18 mai
8 <sup>00</sup> -9 <sup>40</sup>						
10 <sup>00</sup> -11 <sup>40</sup> (*9 <sup>10</sup> -11 <sup>40</sup> )	<i>*Literatură postcolonială</i> <b>A. Sibişan</b> <b>TP11</b>	<i>Limbar și interacțiune (opt.)</i> <b>R. Săftoiu</b> <b>TP15</b>	<i>*Discursul presei anglo-americane (opt.)</i> <b>G. Chefneux</b> <b>TP15</b>	<i>Limbar și interacțiune (opt.)</i> <b>R. Săftoiu</b> <b>TP11</b>	<i>Teorie și practică în lingv. aplicată</i> <b>G. Cusen</b> <b>TP5</b>	<i>Literatură postcolonială</i> <b>A. Sibişan</b> <b>TP15</b>
12 <sup>00</sup> -13 <sup>40</sup>	<i>Contradicțiile culturale ale modernității</i> <b>C. Pralea</b> <b>TH2</b>	<i>Teorie și practică în lingv. aplicată</i> <b>G. Cusen</b> <b>TP5</b>	<i>Curentele în analiza discursului</i> <b>G. Cusen</b> <b>TP5</b>	<i>Contradicțiile culturale ale modernității</i> <b>C. Pralea</b> <b>TP5</b>	<i>Literatură postcolonială</i> <b>A. Sibişan</b> <b>TP15</b>	<i>Teorie și practică în lingv. aplicată</i> <b>G. Cusen</b> <b>TP5</b>
14 <sup>00</sup> -15 <sup>40</sup> (*14 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup> )	<i>*Limbar și interacțiune (opt.)</i> <b>R. Săftoiu</b> <b>TP15</b>	<i>Curentele în analiza discursului</i> <b>G. Cusen</b> <b>TP5</b>	<i>*Curentele în analiza discursului</i> <b>G. Cusen</b> <b>TP5</b>	<i>*Contradicțiile culturale ale modernității</i> <b>C. Pralea</b> <b>TP5</b>	<i>Discursul presei anglo-americane (opt.)</i> <b>G. Chefneux</b> <b>TP15</b>	<i>Discursul presei anglo-americane (opt.)</i> <b>G. Chefneux</b> <b>TP15</b>
16 <sup>00</sup> - 17 <sup>40</sup> (*16 <sup>00</sup> -18 <sup>30</sup> )						

\* Tutorialele marcate cu asterisc durează 3 h didactice pentru a se acoperi cele 7h didactice (adică 3½ tutoriale) prevăzute pentru anumite discipline în planul de învățământ de tip IFR.

**NOTĂ: Prezența la aceste tutoriale (de tip AA) este obligatorie.**

Coordonator LITERE ID-IFR:  
Conf. dr. Ana ENE