

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**  
al promocii 2020-2023

Universitatea Transilvania din Brașov

*Programul de studii universitare  
de licență*

Limba și literatura română – limba și literatura germană

*Domeniul fundamental*

Științe umaniste și arte

*Domeniul de licență*

Limbă și literatură

*Facultatea*

LITERE

*Durata studiilor:*

3 (trei) ani

*Forma de învățământ:*

cu frecvență (IF)

## **1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE**

Obiectivul general al programului de studii:

Formarea specialistului cu studii de licență în domeniul limbi și literaturi; programul de studii pregătește în special profesori de limbi și literaturi pentru învățământul secundar, asistenți de cercetare în domeniul filologiei, consilieri, filologi, lingviști, experti, traducători, interpreți, interpreți relații diplomatice, referenți literari, secretari literari, editori, redactori, funcționari de stat și funcționari publici.

Obiectivele și profilul de competente dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ.

### *Obiective*

- a) **Competențe cognitive:** să cunoască în profunzime limba și literatura română și limba și literatura engleză și americană, să înțeleagă sistemul gramatical al limbilor română și engleză, să cunoască cele mai importante teorii lingvistice și principalele teorii și curente literare.
- b) **Competențe aplicativ-practice:** (instrumental-operational): să fie capabil de a analiza pertinent structuri lingvistice și literare, de a exprima eficient în scris și oral, de a corela cunoștințe similare dobândite pe parcursul traseului de studii, de a identifica și de a utiliza noi surse de informație necesare pentru rezolvarea unor probleme noi și capacitatea de a aplica creativ, în situații profesionale diverse, cunoștințele dobândite.
- c) **Competențe de comunicare și relaționale:** să fie capabil de a comunica eficient în limbile română și engleză, să utilizeze moduri și stiluri de comunicare variate, adecvate situațiilor specifice, să se adapteze la condițiile muncii în echipă.

### *Competențe profesionale*

- C1 - Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate;
- C2 - Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile română (R) și germană (G);
- C3 - Descrierea sincronică și diacronică a sistemului lingvistic românesc;
- C4 - Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare;
- C5 - Descrierea sistemului fonetic, grammatical și lexical al limbii germane și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală;
- C6 - Analiza textelor literare în limba germană, în contextual tradițiilor literare din cultura germană.

### *Competențe transversale*

- CT1 - Utilizarea componentelor domeniului *limbi și literaturi* în deplină concordanță cu etica profesională;
- CT2 - Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;
- CT3 - Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare.

## **2. STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR**

Număr de semestre: 2

Numar de credite pe semestrul:

- 31 (30 +1 aplicații sportive pentru semestrele I, II, III),  
 33 (30 +1 aplicații sportive + 2 practică 120 ore pentru semestrul IV),  
 30 (pentru semestrele V și VI).

Număr de ore de activități didactice / săptămână:

- 26 + 1 aplicații sportive (sem. I și sem. IV)  
 24 + 1 aplicații sportive (sem. II)  
 25 + 1 aplicații sportive (sem. III)  
 28 (sem. V)  
 22 (sem. VI)

Numărul de săptămâni: 14

	Activități didactice		Sesiuni de examene			Practică	Vacanțe		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restante		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	4	4	2	-	3	1	10
Anul II	14	14	4	4	2	120 ore	3	1	10
Anul III	14	12*	4	2	1	50 ore	3	1	

\*2 săptămâni alocate finalizării lucrării de diplomă

În funcție de specificul programului de studii, practica se organizează comasat sau/ și pe parcursul semestrelor.

### 3. ASIGURAREA FLEXIBILIZĂRII INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale și discipline facultative. Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse începând cu semestrul al doilea și sunt grupate în discipline opționale sau pachete opționale, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student în anul universitar anterior derulării disciplinelor sau pachetelor de discipline opționale (cu excepția opțiunilor pentru semestrul al II-lea, care se exprimă în semestrul I).

Organizarea cursurilor la disciplinele facultative se face prin *Centrul de Formare continuă* (CFC). În planul de învățământ al fiecărui program de studii de licență se consimnează numai modulele și numărul aferent de ore, urmând ca denumirea disciplinei să se treacă în registrul matricol conform opțiunii studentului. Disciplinele facultative propuse de facultăți sau disciplinele altor programe de studii alese de student se grupează în 5 module:

- a) Modul A (discipline socio-umane)
- b) Modul B (limba română și alte limbi moderne)
- c) Modul C (discipline de informatică, TIC)
- d) Modul D (discipline tehnice)
- e) Modul E (discipline sportive).

Procedura de desfășurare a activităților didactice la disciplinele facultative și de înscriere a notelor/ calificativelor în Suplimentul la diplomă este prezentată în *Regulamentul de activitate profesională a studentilor și în Instrucțiunea Inițierea și derularea disciplinelor facultative*. Alocarea creditelor pentru disciplinele facultative se face în urma susținerii colocviului de absolvire a cursului. Creditele obținute la disciplinele facultative nu înlocuiesc creditele pentru disciplinele obligatorii și opționale.

#### **4. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU**

Condițiile de înscriere în anul următor, condițiile de a urma module de curs în avans, condițiile de promovare sunt cuprinse în *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*.

Înscrierea studenților în anul III este condiționată de obținerea creditelor suplimentare, alocate disciplinelor Educație fizică și sport (1credit/semestrul) și, respectiv Practică -120 ore (2 credite/ semestrul IV).

#### **5. EXAMENUL DE LICENȚĂ**

Perioada de întocmire a proiectului de licență: începând cu penultimul semestru de studii.

Definitivarea proiectului de licență: în ultimul semestru de studii.

Perioada de susținere a proiectului de licență: în sesiunea iunie-iulie a ultimului an de studii.

Numărul de credite pentru susținerea proiectului de licență: 10 credite (în plus față de cele 180).

#### **6. PREGĂTIREA PENTRU OCUPAREA PRIN CONCURS A UNUI POST ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

Pentru ocuparea prin concurs a unui post în învățământ absolventul trebuie să posede **Certificatul de absolvire a Programului de formare psihopedagogică nivel I**, pentru învățământul gimnazial și **Certificatul de absolvire a Programului de formare psihopedagogică nivel II**, pentru învățământul liceal, postliceal sau superior. Programele de formare psihopedagogică de nivel I și nivel II sunt organizate și coordonate de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) conform legislației în vigoare.

Certificarea competențelor pentru profesia didactică se poate obține la două niveluri, respectiv:

- Nivel I (inițial) – care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul gimnazial, cu condiția acumulării unui minimum de 30 de credite transferabile din programul de formare psihopedagogică;
- Nivel II (de aprofundare) – care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul liceal, postliceal sau superior, cu satisfacerea a două condiții:
  - acumularea unui minimum de 60 de credite transferabile din programul de formare psihopedagogică;
  - absolvirea unui program de masterat în domeniul diplomei de studii universitare de licență.

Programele de formare psihopedagogică nivel I și nivel II se finalizează cu examen de absolvire pentru fiecare nivel de certificare.

#### **7. DISCIPLINELE DE STUDII PE ANI**

## Limba și literatura germană

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte

Domeniul de licență: Limbă și literatură

Durata studiilor: 3 ANI

Forma de învățământ: cu frecvență (IF)



ANUL I

Nr. Crt.	Disciplina	C <sub>1</sub> *	C <sub>2</sub> **	Codul discipli- nei	Semestrul I							Semestrul II							
					C	S	L	P	SI	V	Cr.	C	S	L	P	SI	V	Cr.	
1	<i>Literatura comparată I</i>	DF	DI	LC1	2	2			19	E1	3								
2	<i>Lingvistică generală</i>	DF	DI	LgvGen	2	1			33	E1	3								
3	<i>Literatura română I</i>	DS	DI	LitR1	2	1			33	E1	3								
4	<i>Folclor</i>	DS	DI	Folc	1	1			47	E1	3								
5	<i>Limba română contemporană I</i>	DS	DI	LRC1	2	2			44	E1	4								
6	<i>CP: Tehnici de exprimare orală și scrisă în limba sursă I</i>	DS	DI	CP1		1			36	C1	2								
7	<i>Introducere în teoria genurilor literare. Lirica germană-curente și motive literare</i>	DS	DI	LitG1	2	1			33	E1	3								
8	<i>Limba germană contemporană I: Introducere în gramatica limbii germane</i>	DS	DI	LGC1	2	1			33	E1	3								
9	<i>CPG: Traduceri I</i>	DS	DI	CPG1.1		1			36	C1	2								
10	<i>CPG: Structuri gramaticale I</i>	DS	DI	CPG1.2		1			36	C1	2								
11	<i>CPG: Tehnici de comunicare I</i>	DS	DI	CPG1.3		1			36	C1	2								
12	<i>Educație fizică și sport I</i>	DC	DI	EFS1		1			11	A/R1	1								
13	<i>Teoria literaturii I</i>	DF	DI	TL1								2	2			19	E2	3	
14	<i>Literatura română II</i>	DS	DI	LitR2								2	2			19	E2	3	
15	<i>Limba română contemporană II</i>	DS	DI	LRC2								2	2			44	E2	4	
16	<i>Limba latină</i>	DS	DI	LLAT								1				36	E2	2	
17	<i>CP: Gândire critică</i>	DF	DI	GCR								1				36	C2	2	
18	<i>CP: Cercetare în etnologie</i>	DS	DI	CET								1				36	C2	2	
19	<i>CP: Tehnici de exprimare orală și scrisă în lb. sursă II</i>	DS	DI	CP2								1				36	C2	2	
20	<i>Limba germană contemporană II: Lexicologie</i>	DS	DI	LGC2								2	1			33	E2	3	
21	<i>Lirica germană modernă și postmodernă</i>	DS	DI	LitG2								2				47	E2	3	
22	<i>CPG: Civilizație germană</i>	DS	DI	CPG2.1								1				36	C2	2	
23	<i>CPG: Tehnici de comunicare II</i>	DS	DI	CPG2.2								1				36	C2	2	
24	<i>CPG: Structuri gramaticale II</i>	DS	DI	CPG2.3								1				36	C2	2	
25	<i>Educație fizică și sport II</i>	DC	DI	EFS2								1				11	A/R2	1	
<b>Total</b>					13	14	0	0	397	E 7	C 4	31	11	14	0	0	425	E 6	C 6
<b>Total ore didactice pe săptămână</b>									27								25		

**DISCIPLINE FACULTATIVE**

Nr. crt.	Disciplina <b>MODUL B</b> (limbi moderne)	$C_1^*$	$C_2^{**}$	Codul disciplin ei	Semestrul I							Semestrul II						
					C	S	L	P	SI	V	Cr	C	S	L	P	SI	V	Cr
1.	MODUL A (socio-umane)	D S	D Fc	ModA1	2	1			3 3	C	3							
2.	MODUL B (limbi moderne)	D C	D Fc	ModB1/ ModB2	2	1			3 3	C	3	2	1			3 3	C	3
3.	MODUL C (informatică)	D C	D Fc	ModC1								2		1		3 3	C	3
4.	MODUL D (tehnice)	D S	D Fc	ModD1								2		1		3 3	C	3
5.	MODUL E (sportive)	D C	D Fc	ModE1/ ModE2		2			2 2	C	2		2			2 2	C	2

Legendă:

$C_1^*$  = criteriul conținutului:

DF – discipline fundamentale

DD – discipline în domeniu (unde este c)

DS – discipline de specialitate

DC – discipline complementare

$C_2^{**}$  = criteriul obligativității:

DI – discipline obligatorii (impuse)

DO – discipline optionale

DFc – discipline facultative

SI = ore de studiu individual

Legendă:

$C_1^*$  = criteriul conținutului:

DF – discipline fundamentale

DD – discipline în domeniu (unde este cazul)

DS – discipline de specialitate

DC – discipline complementare

$C_2^{**}$  = criteriul obligativității:

DI – discipline obligatorii (impuse)

DO – discipline optionale

DFc – discipline facultative

SI = ore de studiu individual

Se calculează ca diferență dintre totalul de ore dedicate disciplinei (min. 25 ore – max. 30 ore x număr de credite) și orele didactice semestru.

Exemplu pentru o disciplină cu 2 C + 2 S și 5 credite:  $(25_{\text{ore}} \times 5_{\text{credite}}) - (4_{\text{ore}} \times 14_{\text{săptămâni}}) = 69$  ore

**NOTĂ:** Pentru a se evidenția disciplinele care fac parte din același pachet de cursuri optionale, celulele care conțin informațiile referitoare la numărul de ore, forma de verificare și numărul de credite se vor uni, ca în modelul de mai sus.

\*\*\* Codul disciplinei va fi o siglă formată din 2-4 caractere alfanumerice, siglă reprezentativă/ uzuală pentru disciplina respectivă; aceeași siglă va fi utilizată și la întocmirea orarului.

Prof. dr. ing. Ioan V. ABRUDAN,

Rector



Conf. dr. Adrian LĂCĂTUŞ,

Decan

Prof. dr. Rodica ILIE,

Director de departament

Prof. dr. Rodica ILIE,

Coordonator program de studii

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte

Domeniul de licență: Limbă și literatură

Durata studiilor: 3 ANI

Forma de învățământ: cu frecvență (IF)

**Limba și literatura germană****ANUL II**

Nr. Crt.	Disciplina	C <sub>1</sub> *	C <sub>2</sub> **	Codul disciplinei	Semestrul III							Semestrul IV						
					C	S	L	P	SI	V	Cr.	C	S	L	P	SI	V	C.
1	<i>Teoria literaturii II</i>	DF	DI	TL2	2	1			33	E3	3							
2	<i>Literatură comparată II</i>	DF	DI	LC2	1	2			33	E3	3							
3	<i>Literatura română III</i>	DS	DI	LitR3	2	1			33	E3	3							
4	<i>Limba română contemporană III</i>	DS	DI	LRC3	2	2			19	E3	3							
5	<i>Limba germană contemporană III: Morfologie: grup verbal</i>	DS	DI	LGC3	2				72	E3	4							
6	<i>Literatura germană – Genul epic I</i>	DS	DI	LitG3	2				72	E3	4							
7	<i>CPG: Strategii de comunicare scrisă</i>	DS	DI	CPG3.1		1			36	C3	2							
8	<i>CPG: Traduceri II</i>	DS	DI	CPG3.2		1			36	C3	2							
9	<i>Educație fizică și sport III</i>	DC	DI	EFS3		1			11	A/R3	1							
10	<i>Teoria literaturii III</i>	DF	DI	TL3								1	2		33	E4	3	
11	<i>Literatura comparată III</i>	DF	DI	LC3								2	1		33	E4	3	
12	<i>Literatura română IV</i>	DS	DI	LitR4								2	2		19	E4	3	
13	<i>Limba română contemporană IV</i>	DS	DI	LRC4								2	2		69	E4	5	
14	<i>Limba germană contemporană IV: Morfologie: grup nominal</i>	DS	DI	LGC4								2			72	E4	4	
15	<i>Literatura germană – Genul epic II</i>	DS	DI	LitG4								2			22	E4	2	
16	<i>CPG: Redactare de texte specializate</i>	DS	DI	CPG4.1								1		36	C4	2		
17	<i>CPG: Traduceri III</i>	DS	DI	CPG4.2								1		36	C4	2		
18	<i>Educație fizică și sport IV</i>	DC	DI	EFS4								1		11	A/R4	1		
19	<i>Practică 120 ore</i>	DS	DI	PRC											A/R4	2		
20	<i>O1G: Teatrul postmodern în spațiul cultural germanic</i>	DS	DO	TPSCG3	1	1			22	C3	2							
	<i>O1G: Discurs argumentativ</i>	DS	DO	DisAG3														
	<i>O1G: Scriere creaoare</i>	DS	DO	ScCrG3														
21	<i>O1R: Dragostea în imaginarul premodern european</i>	DS	DO	DIPER3	1	1			22	E3	2							
	<i>O1R: Roman occidental modern</i>	DS	DO	ROM3														
	<i>O1R: Literatură și filosofie</i>	DS	DO	LFIR3														
22	<i>O2R: Lexic comun, lexic specializat</i>	DS	DO	LCLS3	1	1			22	C3	2							
	<i>O2R: Comunicare profesională</i>	DS	DO	ComPR3														
	<i>O3R: Teatrul românesc</i>	DS	DO	TTR4														
23	<i>O3R: Poetica romanului</i>	DS	DO	POR4														
	<i>O3R: Construcția identității în romanul românesc</i>	DS	DO	CIRR4														
	<i>O4R: Dialectologie și lingvistică romană</i>	DS	DO	DLRR4														
24	<i>O4R: Istoria limbii române</i>	DS	DO	ILR4														
	<i>O2G: Semantică lexicală</i>	DS	DO	SemLG4														
25												1	1		22	C4	2	

**CONFORM CU**  
**ORIGINALUL**



<i>O2G: Stereotipuri lingvistice</i>	DS	DO	SteLG4												
<i>O2G: Discursuri narrative în literatură și film</i>	DS	DO	DNLFG4												
<i>O2G: Comunicare profesională prin mijloace electronice</i>	D	DO	CPMEG4												
<b>Total</b>				14	12	0	0	411	E 7	C 4	31	14	13	0	0
<b>Total ore didactice pe săptămână</b>				26				397				E 8	C 3	33	

## DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr. crt.	Disciplina MODUL B (limbi moderne)	C <sub>1</sub>	C <sub>2</sub>	Codul disciplinei	Semestrul III							Semestrul IV						
					C	S	L	P	SI	V	Cr	C	S	L	P	SI	V	Cr
1.	MODUL A (socio-umane)	D S	D Fc	ModA3	2	1			3 3	C C	3 3							
2.	MODUL B (limbi moderne)	D C	D Fc	ModB3/ ModB4	2	1			3 3	C C	3 3	2	1		33	C C	3 3	
3.	MODUL C (informatică)	D C	D Fc	ModC3								2	1		33	C C	3 3	
4.	MODUL D (tehnice)	D S	D Fc	ModD3								2	1		33	C C	3 3	
5.	MODUL E (sportive)	D C	D Fc	ModE3/ ModE4		2			2 2	C C	2 2		2		22	C C	2 2	

Prof. dr. ing. Ioan V. ABRUDAN,

Rector



Conf. dr. Adrian LĂCĂTUŞ,

Decan

Prof. dr. Rodica ILIE,

Director de departament

Prof. dr. Rodica ILIE,

Coordonator program de studii

Programul de studii universitare de licență: Limba și literatura română –

Limba și literatura germană

Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte

Domeniul de licență: Limbă și literatură

Durata studiilor: 3 ANI

Forma de învățământ: cu frecvență (IF)

## ANUL III

Nr. Crt.	Disciplina	C <sub>1</sub>	C <sub>2</sub> ''	Codul disciplinelor	Semestrul V						Semestrul VI						
					C	S	L	P	SI	V	Cr.	C	S	L	P	SI	V
1	<i>Teoria culturii I</i>	DF	DI	TC1	1	1			47	E5	3						
2	<i>Literatură comparată IV</i>	DF	DI	LC4	2	2			44	E5	4						
3	<i>Literatura română V</i>	DS	DI	LitR5	2	2			19	E5	3						
4	<i>Limba română contemporană V</i>	DS	DI	LRC5	2	2			19	E5	3						
5	<i>Limba germană contemporană V: Sintaxă</i>	DS	DI	LGC5	2				47	E5	3						
6	<i>Literatura germană Tradiție și inovație în teatrul german secolul XVII-XVIII</i>	DS	DI	LitG5	2				22	E5	2						
7	<i>CPG: Traduceri IV</i>	DS	DI	CPG5.1		1			36	C5	2						
8	<i>CPG: Tehnici de comunicare III</i>	DS	DI	CPG5.2		1			36	C5	2						
9	<i>Teoria culturii II</i>	DF	DI	TC2								1	1		51	E6	3
10	<i>Literatură comparată V</i>	DF	DI	LC5								2	2		44	E6	4
11	<i>Literatura română VI</i>	DS	DI	LitR6								2	2		102	E6	6
12	<i>Limba germană contemporană VI: Pragmatică</i>	DS	DI	LGC6								2			26	E6	2
13	<i>Literatura germană Tradiție și inovație în teatrul german secolul XIX-XX</i>	DS	DI	LitG6								2			51	E6	3
14	<i>CPG: Traduceri V</i>	DS	DI	CPG6.1									1		38	C6	2
15	<i>CPG: Tehnici de comunicare IV</i>	DS	DI	CPG6.2									1		38	C6	2
16	<i>Practică pentru elaborarea lucrării de licență - 50 ore</i>	DF	DI	PELL												C6	2
17	<i>O5R: Hermeneutica literară</i>	DS	DO	HLR5								1	1				
	<i>O5R: Teorii ale ficțiunii</i>	DS	DO	TFR5		1	1		22	C5	2						
	<i>O5R: Retorica imaginii</i>	DS	DO	RIR5													
18	<i>O6R: Avangarda românească și europeană</i>	DS	DO	AVRE5								1	1				
	<i>O6R: Poezie românească modernă</i>	DS	DO	PRMR5		1	1		22	C5	2						
	<i>O6R: Reînnoirea etică în proza românească recentă</i>	DS	DO	REP RR5													
19	<i>O3G: Varietăți ale limbii germane contemporane</i>	DS	DO	VarLG5								1	1				
	<i>O3G: Retorică-spațiu multimedia al comunicării</i>	DS	DO	RETG5		1	1		22	E5	2						
	<i>O3G: Noțiuni de pedagogie teatrală</i>	DS	DO	NPTG5													
20	<i>O7R: Probleme controversate de gramatică a limbii române</i>	DS	DO	PCGLR5		1	1		22	C6	2						
	<i>O7R: Teorie și analiză gramaticală</i>	DS	DO	TAGR5													
21	<i>O8R: Teoria și practica limbii</i>	DS	DO	TPL6								1	1		26	C6	2
	<i>O8R: Semantică</i>	DS	DO	SEMR6													
22	<i>O9R: Proză romantică</i>	DS	DO	PRR6								1	1		26	C6	2
	<i>O9R: Modernitatea central europeană</i>	DS	DO	MCER6													
	<i>O9R: Miderana: între istorie și mit</i>	DS	DO	MIST6													

	<i>O9R: Literatură SF</i>	DS	DO	LTSFR6															
23	<i>O4G: Literatura germană pentru copii și tineret</i>	DS	DO	LGCTG 6															
	<i>O4G: Literatură germană după 1945</i>	DS	DO	L45G6															
	<i>O4G: Feminism german în structuri performative</i>	DS	DO	FemG6															
	<i>O4G: Comunicare interculturală</i>	DS	DO	CIntG6															
<b>Total ore obligatorii pe săptămână</b>					15	13	0	0	358	E 7	C 5	30	12	10	0	428	E 6	C 6	30
<b>Total</b>					28				358	12	30		22			428	12	30	

## DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr. crt.	Disciplina MODUL B (limbi moderne)	C <sub>1</sub>	C <sub>2</sub>	Codul disciplinei	Semestrul V							Semestrul VI						
					C	S	L	P	SI	V	Cr	C	S	L	P	SI	V	Cr
1.	MODUL A (socio-umane)	DS	DF c	ModA6	2	1			33	C	3							
2.	MODUL B (limbi moderne)	DC	DF c	ModB5/Mo dB4	2	1			33	C	3	2	1			33	C	3
3.	MODUL C (informatică)	DC	DF c	ModC5								2		1		33	C	3
4.	MODUL D (tehnice)	DS	DF c	ModD5								2		1		33	C	3
5.	MODUL E (sportive)	DC	DF c	ModE5/Mo dE6		2			22	C	2		2			22	C	2

Prof. dr. ing. Ioan V. ABRUDAN,

Rector



Conf. dr. Adrian LĂCĂTUŞ,

Decan

Prof. dr. Rodica ILIE,

Director de departament

Prof. dr. Rodica ILIE,

Coordonator program de studii

Programul de studii universitare de licență: Limba și literatura română –  
Limba și literatura germană  
Domeniul fundamental: Științe umaniste și arte  
Domeniul de licență: Limbă și literatură  
Durata studiilor: 3 ANI  
Forma de învățământ: cu frecvență (IF)

### BILANȚ GENERAL I

Nr. crt.	Disciplina	Nr. de ore			Total		Standard ARACIS*
		An I	An II	An III	ore	%	
1	Obligatorii	728	694	522	1944	84,82%	60-80%
2	Optionale	---	168	180	348	15,18%	20-40%
<b>TOTAL</b>		<b>728</b>	<b>862</b>	<b>702</b>	<b>2292</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
3	Facultative	---	---	---	---	---	

### BILANȚ GENERAL II

Nr. crt.	Discipline	Nr. de ore			Total		Standard ARACIS*
		An I	An II	An III	ore	%	
1	fundamentale	168	168	206	542	23,65%	10-20%
2	în domeniu	---	---	---	---	---	
3	de specialitate	532	666	496	1694	73,91%	60-80%
4	complementare	28	28	---	56	2,44%	5-10%
<b>TOTAL</b>		<b>728</b>	<b>862</b>	<b>702</b>	<b>2292</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Prof. dr. ing. Ioan V. ABRUDAN,  
Rector



Prof. dr. Rodica ILIE,

Director de departament

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUŞ,

Decan

Prof. dr. Rodica ILIE,

Coordonator program de studii