

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
al promoției 2018-2021**

Universitatea Transilvania din Brașov

Programul de studii

universitară de licență: Limba și literatura română – Limba și literatura franceză

Domeniul fundamental: Ştiințe Umaniste și Arte

Domeniul de licență: Limbă și literatură

Facultatea: LITERE

Durata studiilor: 3 ani

Forma de învățământ: la distanță (ID)

**CONFORM CU
ORIGINALUL**

1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE

Obiectivul general al programului de studii este constituit de formarea specialistului cu studii de licență în domeniul *limbi și literaturi*, programul de studiu pregătește în special profesori de limbi și literaturi pentru învățământul secundar, asistenți de cercetare în domeniul filologiei, consilieri, filologi, lingviști, experți, traducători, interpreți, interpreți în relații diplomatice, referenți literari, secretari literari, editori, redactori, funcționari de stat și funcționari publici.

Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ.

Obiectivele educaționale, formulate din perspectiva cadrului didactic și rezultate prin operaționalizarea competențelor de formare, structurate pe cele trei dimensiuni:

- Competențe cognitive:** să cunoască în profunzime limba și literatura română și limba și literatura franceză, să înțeleagă sistemul gramatical al limbilor română și franceză, să cunoască cele mai importante teorii lingvistice și principalele teorii și curente literare.
- Competențe aplicativ-practice (instrumental-operational):** să fie capabil de a analiza pertinent structuri lingvistice și literare, de a se exprima eficient în scris și oral, de a corela cunoștințe similare dobândite pe parcursul traseului de studii, de a identifica și de a utiliza noi surse de informație necesare pentru rezolvarea unor probleme noi și capacitatea de a aplica creativ, în situații profesionale diverse, cunoștințele dobândite.
- Competențe de comunicare și relaționale:** să fie capabil de a comunica eficient în limbile română și franceză, să utilizeze moduri și stiluri de comunicare variate, adecvate situațiilor specifice, să se adapteze la condițiile muncii în echipă.

Competențe profesionale

- C1 – Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate;
- C2 – Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile română (R) și franceză (F);
- C3 – Descrierea sincronică și diacronică a sistemului lingvistic românesc;
- C4 – Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare;
- C5 – Descrierea sistemului fonetic, grammatical și lexical al limbii franceze și utilizarea acestuia în producerea și traducerea de texte și în interacțiunea verbală;
- C6 – Analiza textelor literare în limba franceză, în contextual tradițiilor literare din cultura franceză.

Competențe transversale

- CT1 – Utilizarea componentelor domeniului *limbi și literaturi* în deplină concordanță cu etica profesională;
- CT2 – Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;
- CT3 – Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare.

2. STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR

Număr de semestre: 2

Număr de credite pe semestrul:

- 31 (30 +1 aplicații sportive) – semestrele I, II, III;
- 33 (30 +1 aplicații sportive + 2 practică) – semestrul IV;
- 30 – semestrele V și VI

Număr de ore de activități didactice* / săptămână:

- 26 + 1 aplicații sportive – sem. I;
- 23 + 1 aplicații sportive – sem. II;
- 25 + 1 aplicații sportive – sem. III;
- 26 + 1 aplicații sportive – sem. IV;
- 26 – sem. V;
- 23 – sem. VI

Numărul de săptămâni:

| Anul de studiu | Activități didactice | | Sesiuni de examene | | | Vacanțe | | |
|----------------|----------------------|---------|--------------------|------|----------|---------|-----------|------|
| | Sem. I | Sem. II | Iarnă | Vară | Restante | Iarnă | Primăvară | Vară |
| Anul I | 14 | 14 | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | 10 |
| Anul II | 14 | 14 | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | 10 |
| Anul III | 14 | 12** | 4 | 4 | 2 | 3 | 1 | - |

* inclusând orele de studiu individual (SI)

** 2 săptămâni alocate finalizării lucrării de licență

Practica se organizează comasat (120 ore) pe parcursul semestrului al IV-lea.

CONFORM CU 
ORIGINALUL

3. ASIGURAREA FLEXIBILIZĂRII INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale și discipline facultative. Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse începând cu semestrul al treilea și sunt grupate în discipline opționale sau pachete opționale, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student în anul universitar anterior derulării disciplinelor sau pachetelor de discipline opționale.

Organizarea cursurilor la disciplinele facultative se face prin *Centrul de Formare continuă* (CFC). În planul de învățământ al fiecărui program de studii de licență se consemnează numai modulele și numărul aferent de ore, urmând ca denumirea disciplinei să se treacă în registrul matricol conform opțiunii studentului. Disciplinele facultative propuse de facultăți sau disciplinele altor programe de studii alese de student se grupează în 5 module:

- a) Modul A (discipline socio-umane);
- b) Modul B (limba română și alte limbi moderne);
- c) Modul C (discipline de informatică, TIC);
- d) Modul D (discipline tehnice);
- e) Modul E (discipline sportive).

Procedura de desfășurare a activităților didactice la disciplinele facultative și de înscriere a notelor / calificativelor în *Suplimentul la diplomă* este prezentată în *Regulamentul de activitate profesională a studenților și în instrucțiunea Inițierea și derularea disciplinelor facultative*. Alocarea creditelor pentru disciplinele facultative se face în urma susținerii colocviului de absolvire a cursului. Creditele obținute la disciplinele facultative nu înlocuiesc creditele pentru disciplinele obligatorii și opționale.

4. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU

Condițiile de înscriere în anul următor, condițiile de a urma module de curs în avans, condițiile de promovare sunt cuprinse în *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*.

5. EXAMENUL DE LICENȚĂ

Perioada de întocmire a proiectului de licență: începând cu penultimul semestru de studii.

Definitivarea proiectului de licență: în ultimul semestru de studii.

Perioada de susținere a proiectului de licență: în sesiunea iunie-iulie a ultimului an de studii.

Numărul de credite pentru susținerea proiectului de licență: 10 credite (în plus față de cele 180).

6. PREGĂTIREA PENTRU OCUPAREA PRIN CONCURS A UNUI POST ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT

Pentru ocuparea prin concurs a unui post în învățământ absolventul trebuie să posede Certificatul de absolvire a Programului de formare psihopedagogică nivel I, pentru învățământul gimnazial și Certificatul de absolvire a Programului de formare psihopedagogică nivel II, pentru învățământul liceal, postliceal sau superior. Programele de formare psihopedagogică de nivel I și nivel II sunt organizate și coordonate de către Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) conform legislației în vigoare.

Certificarea competențelor pentru profesia didactică se poate obține la două niveluri, respectiv:

- nivel I (inițial) – care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul gimnazial, cu condiția acumulării unui minimum de 30 de credite transferabile din programul de formare psihopedagogică;
- nivel II (de aprofundare) – care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul liceal, postliceal sau superior, cu satisfacerea a două condiții:
 - acumularea unui minimum de 60 de credite transferabile din programul de formare psihopedagogică;
 - absolvirea unui program de masterat în domeniul diplomei de studii universitare de licență.

Programele de formare psihopedagogică nivel I și nivel II se finalizează cu examen de absolvire pentru fiecare nivel de certificare.

7. DISCIPLINELE DE STUDIU PE ANI

**CONFORM CU
ORIGINALUL** 

Aprobat în ședința
Senatului Universității Transilvania

din Brașov din data de

28 septembrie 2018

Ministerul Educației Naționale
Valabil în anul universitar 2018-2019

Universitatea Transilvania din Brașov

Facultatea: LITERE

Departamentul coordonator: Literatură și Studii Culturale

Programul de studii universitare de licență: Limba și literatura română – Limba și literatura franceză

Domeniul fundamental: Științe Umaniste și Arte

Domeniul de licență: Limbă și literatură

Durata studiilor: 3 ani

Forma de învățământ: la distanță (ID)

APROBAT,
Prof. dr. ing. Ioan V. ABRUDAN
RECTOR



ANUL I

| Nr. crt. | Discipline obligatorii | C ₁ | C ₂ | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | |
|------------------------------------|--|----------------|----------------|-------------------|-------------|----|-----|----|-------|------|--------------|----|-----|----|-------|------|
| | | | | | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | SI | AT | TC | AA | V | Cr. |
| 1. | Literatură comparată I | DF | DI | LC1_ID | 28 | 8 | 20 | | E1 | 3 | | | | | | |
| 2. | Lingvistică generală | DF | DI | LgvGen_ID | 28 | 4 | 10 | | E1 | 3 | | | | | | |
| 3. | Literatura română I | DS | DI | LitR1_ID | 28 | 4 | 10 | | E1 | 3 | | | | | | |
| 4. | Folclor | DS | DI | Folc1_ID | 14 | 4 | 10 | | E1 | 3 | | | | | | |
| 5. | Limba română contemporană I | DS | DI | LRC1_ID | 28 | 8 | 20 | | E1 | 4 | | | | | | |
| 6. | CP: Tehnici de exprimare orală și scrisă în limba sursă I | DS | DI | CP1_ID | | 4 | 10 | | C1 | 2 | | | | | | |
| 7. | Literatura franceză premodernă | DS | DI | LitF1_ID | 28 | 4 | 10 | | E1 | 3 | | | | | | |
| 8. | Limba franceză contemporană: Lexicologie | DS | DI | LFC1_ID | 14 | 4 | 10 | | E1 | 3 | | | | | | |
| 9. | CPF: Comunicare scrisă | DS | DI | CPF1.1_ID | | 4 | 10 | | C1 | 2 | | | | | | |
| 10. | CPF: Comunicare orală | DS | DI | CPF1.2_ID | | 4 | 10 | | C1 | 2 | | | | | | |
| 11. | CPF: Fonetică și vocabular | DS | DI | CPF1.3_ID | | 4 | 10 | | C1 | 2 | | | | | | |
| 12. | Ed. fizică și sport 1 | DC | DI | EFS1-ID | | 4 | 10 | | A/R1 | 1 | | | | | | |
| 13. | Teoria literaturii I | DF | DI | TL1_ID | | | | | | | 28 | 8 | 20 | | E2 | 3 |
| 14. | Literatură română II | DS | DI | LitR2_ID | | | | | | | 28 | 4 | 10 | | E2 | 3 |
| 15. | Limba română contemporană II | DS | DI | LRC2_ID | | | | | | | 28 | 8 | 20 | | E2 | 4 |
| 16. | Limba latină | DS | DI | LLAT_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | E2 | 2 |
| 17. | CP: Gândire critică | DF | DI | GCR_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C2 | 2 |
| 18. | CP: Cercetare în etnologie | DS | DI | CET_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C2 | 2 |
| 19. | CP: Tehnici de exprimare orală și scrisă în limba sursă II | DS | DI | CP2_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C2 | 2 |
| 20. | Limba franceză contemporană – Morfologie | DS | DI | LFC2_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E2 | 3 |
| 21. | Literatura franceză – Secolul XVIII | DS | DI | LitF2_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E2 | 3 |
| 22. | CPF: Expresii idiomatice | DS | DI | CPF2.1_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C2 | 2 |
| 23. | CPF: Comunicare profesională scrisă și orală | DS | DI | CPF2.2_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C2 | 2 |
| 24. | CPF: Civilizație franceză | DS | DI | CPF2.3_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C2 | 2 |
| 25. | Ed. fizică și sport 2 | DC | DI | EFS2-ID | | | | | | | 4 | 10 | | | A/R2 | 1 |
| Total ore obligatorii pe semestrul | | | | | 168 | 56 | 140 | | 12 | 30+1 | 112 | 60 | 150 | | 12 | 30+1 |
| | | | | | 364 | | | | 7E+4C | | 322 | | | | 6E+6C | |

| Nr. crt. | Discipline facultative | Tip | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | | |
|------------------------------------|-------------------------|-----|-------------------|-------------|----|----|----|---|-----|--------------|----|----|----|---|-----|---|
| | | | | SI | S* | L | P | V | Cr. | SI | S* | L | P | V | Cr. | |
| 1. | MODUL A (socio-umane) | DFc | SU1/2_FR | 14 | 14 | | | | C1 | 2 | 14 | 14 | | | C2 | 2 |
| 2. | MODUL B (limbi moderne) | DFc | LM1/2_FR | 14 | 14 | | | | C1 | 2 | 14 | 14 | | | C2 | 2 |
| 3. | MODUL C (informatică) | DFc | NFO1/2_FR | 14 | | 14 | | | C1 | 2 | 14 | | 14 | | C2 | 2 |
| Total ore facultative pe semestrul | | | | | 42 | 28 | 14 | | 3 | 6 | 42 | 28 | 14 | | 3 | 6 |
| | | | | | 84 | | | | 3C | | 84 | | | | 3C | |

C₁ – criteriul conținutului, C₂ – criteriul obligativității, DF – disc. fundamentală, DS – disc. de specialitate, DD – disc. în domeniu, DI – disc. impusă, DO – disc. optională, DC – disc. complementară, DFc – disc. facultativă, SI – studiu individual (nr. de ore de curs), AT – activități tutoriale, TC – teme de control, AA – activități asistate, V – forma de verificare, Cr. – nr. de credite

Obs.: AT+TC = nr. ore de seminar din PI pentru IF, AA = nr. ore de laborator / proiect din PI pentru IF.

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUȘ,

Decan

Prof. dr. Rodica Maria ILIE,
Director de departament

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonator CIDIFR

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul programului de studii IFR

CONFORM CU
ORIGINALUL



ANUL II

| Nr. crt. | Discipline obligatorii | C ₁ | C ₂ | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | |
|-----------------------------------|---|----------------|----------------|-------------------|-------------|----|-----|----|------|-----|--------------|----|-----|----|------|-------|
| | | | | | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | SI | AT | TC | AA | V | Cr. |
| 1. | Teoria literaturii II | DF | DI | TL2_ID | 28 | 4 | 10 | | E3 | 4 | | | | | | |
| 2. | Literatură comparată II | DF | DI | LC2_ID | 14 | 8 | 20 | | E3 | 3 | | | | | | |
| 3. | Literatura română III | DS | DI | LitR3_ID | 28 | 8 | 20 | | E3 | 4 | | | | | | |
| 4. | Limba română contemporană III | DS | DI | LRC3_ID | 28 | 8 | 20 | | E3 | 4 | | | | | | |
| 5. | Limba franceză contemporană – Sintaxă | DS | DI | LFC3_ID | 14 | 4 | 10 | | E3 | 3 | | | | | | |
| 6. | Literatura franceză – Secolul XIX 1 | DS | DI | LitF3_ID | 14 | 4 | 10 | | E3 | 4 | | | | | | |
| 7. | CPF: Redactare de texte | DS | DI | CPF3.1_ID | | 4 | 10 | | C3 | 2 | | | | | | |
| 8. | CPF: Gramatică contrastivă | DS | DI | CPF3.2_ID | | 4 | 10 | | C3 | 2 | | | | | | |
| 9. | Ed. fizică și sport 3 | DC | DI | EFO1_ID | | 4 | 10 | | A/R3 | 1 | | | | | | |
| 10. | Teoria literaturii III | DF | DI | TL3_ID | | | | | | | 14 | 8 | 20 | | E4 | 3 |
| 11. | Literatură comparată III | DF | DI | LC3_ID | | | | | | | 28 | 4 | 10 | | E4 | 3 |
| 12. | Literatura română IV | DS | DI | LitR4_ID | | | | | | | 28 | 8 | 20 | | E4 | 4 |
| 13. | Limba română contemporană IV | DS | DI | LRC4_ID | | | | | | | 28 | 8 | 20 | | E4 | 4 |
| 14. | Limba franceză contemporană – Semantică | DS | DI | LFC4_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E4 | 3 |
| 15. | Literatura franceză – Secolul XIX 2 | DS | DI | LitF4_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E4 | 3 |
| 16. | CPF: Analiza textului | DS | DI | CPF4.1_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C4 | 2 |
| 17. | CPF: Strategii de comunicare profesională | DS | DI | CPF4.2_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C4 | 2 |
| 18. | Ed. fizică și sport 4 | DC | DI | EFO2_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | A/R4 | 1 |
| 19. | Practică | DC | DI | PRC_ID | | | | | | | 120 ore | | | | A/R4 | 2 |
| Total ore obligatorii pe semestru | | | | | 126 | 48 | 120 | | 9 | | 126 | 48 | 120 | | 8 | |
| | | | | | | | | | | | 26+1 | | | | | 24+3 |
| | | | | | | | | | | | 294 | | | | | 6E+2C |

| Nr. crt. | Discipline optionale | C ₁ | C ₂ | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | | | | |
|--|---|----------------|----------------|-------------------|-------------|----|----|----|-----|-------|--------------|----|----|----|----|-----|--|--|--|
| | | | | | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | | | |
| Se alege o singură disciplină din fiecare pachet | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | O1F: Mitologie și teatru | DS | DO | MitTF3_ID | 14 | 4 | 10 | | C3 | 2 | | | | | | | | | |
| | O1F: Literatura francofonă | | | LitFr3_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O1F: Clasicismul | | | ClasF3_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O1F: Poemul în proză | | | PPF3_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | O1R: Dragostea în imaginarul premodern european | DS | DO | DIPER3_ID | 14 | 4 | 10 | | E3 | 2 | | | | | | | | | |
| | O1R: Roman occidental modern | | | ROM3_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O1R: Lexic comun, lexic specializat | | | LCLS3_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O1R: Teoria și practica limbii | | | TPL3_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | O2R: Literatură și filosofie | DS | DO | LFIR4_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E4 | 2 | | | |
| | O2R: Teatrul românesc | | | TTR4_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O2R: Poetica romanului | | | POR4_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O2R: Poezie română modernă | | | PRMR4_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | O3R: Dialectologie și lingvistică romană | DS | DO | DLRR4_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E4 | 2 | | | |
| | O3R: Istoria limbii române | | | ILbR4_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | O2F: Stereotipii și clișee | DS | DO | SteCF4_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | C4 | 2 | | | |
| | O2F: Introducere în teoriile culturii populare | | | FrzF4_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| | O2F: Narratologie | | | NarF4_ID | | | | | | | | | | | | | | | |
| Total ore optionale pe semestru | | | | | 28 | 8 | 20 | | 2 | | 4 | 42 | 12 | 30 | | 3 | | | |
| | | | | | | | | | 56 | 1E+10 | 4 | | | | | 6 | | | |
| Total | | | | | | | | | 364 | 7E+3C | 30+1 | | | | | | | | |
| Total ore optionale pe semestru | | | | | | | | | 378 | 8E+3C | 30+1 | | | | | | | | |

CONFORM CU
ORIGINALUL

| Nr. crt. | Discipline facultative | Tip | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------|-----|-------------------|-------------|----|----|---|----|-----|--------------|----|----|----|---|-----|---|
| | | | | SI | S* | L | P | V | Cr. | SI | S* | L | P | V | Cr. | |
| 1. | MODUL A (socio-umane) | DFc | SU3/4_FR | 14 | 14 | | | | C1 | 2 | 14 | 14 | | | C2 | 2 |
| 2. | MODUL B (limbi moderne) | DFc | LM3/4_FR | 14 | 14 | | | | C1 | 2 | 14 | 14 | | | C2 | 2 |
| 3. | MODUL C (informatică) | DFc | INFO3/4_FR | 14 | | 14 | | | C1 | 2 | 14 | | 14 | | C2 | 2 |
| Total ore facultative pe semestru | | | | 42 | 28 | 14 | | 3 | 6 | 42 | 28 | 14 | | 3 | 6 | |
| | | | | | | | | 84 | | 3C | | | 84 | | 3C | |

C₁ – criteriu conținutului, C₂ – criteriu obligativității, DF – disc. fundamentală, DS – disc. de specialitate, DD – disc. în domeniu, DI – disc. impusă, DO – disc. optională, DC – disc. complementară, DFc – disc. facultativ, SI – studiu individual (nr. de ore de curs), AT – activități tutoriale, TC – teme de control, AA – activități asistate, V – forma de verificare, Cr. – nr. de credite

Obs.: AT+TC = nr. ore de seminar din PI pentru IF, AA = nr. ore de laborator / proiect din PI pentru IF.

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUŞ,
Decan

Prof. dr. Rodica Maria ILIE,
Director de departament

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul CIDIFR

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul programului de studii IFR

CONFORM CU
ORIGINALUL



ANUL III

| Nr. crt. | Discipline obligatorii | C ₁ | C ₂ | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | |
|-----------------------------------|---|----------------|----------------|-------------------|-------------|----|-----|----|-------|-----|---------------------------|----|----|-------|----|-----|
| | | | | | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | SI | AT | TC | AA | V | Cr. |
| 1. | Teoria culturii I | DF | DI | TC1_ID | 14 | 4 | 10 | | E5 | 3 | | | | | | |
| 2. | Literatură comparată IV | DF | DI | LC4_ID | 28 | 8 | 20 | | E5 | 4 | | | | | | |
| 3. | Literatura română V | DS | DI | Litr5_ID | 28 | 8 | 20 | | E5 | 4 | | | | | | |
| 4. | Limba română contemporană V | DS | DI | LRC5_ID | 28 | 8 | 20 | | E5 | 4 | | | | | | |
| 5. | Limba franceză contemporană – Pragmatică | DS | DI | LFC5_ID | 14 | 4 | 10 | | E5 | 3 | | | | | | |
| 6. | Literatura franceză – Secolul XX | DS | DI | LitF5_ID | 14 | 4 | 10 | | E5 | 2 | | | | | | |
| 7. | CPF: Traduceri și retroversiuni I | DS | DI | CPF5.1_ID | | 4 | 10 | | C5 | 2 | | | | | | |
| 8. | CPF: Redactare de texte științifice | DS | DI | CPF5.2_ID | | 4 | 10 | | C5 | 2 | | | | | | |
| 9. | Teoria culturii II | DF | DI | TC2_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E6 | 3 |
| 10. | Literatură comparată V | DF | DI | LC5_ID | | | | | | | 28 | 8 | 20 | | E6 | 3 |
| 11. | Literatura română VI | DS | DI | Litr6_ID | | | | | | | 28 | 8 | 20 | | E6 | 5 |
| 12. | Limba franceză contemporană – Analiza discursului | DS | DI | LFC6_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E6 | 2 |
| 13. | Literatura franceză – Secolul XXI | DS | DI | LitF6_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E6 | 3 |
| 14. | CPF: Traduceri și retroversiuni II | DS | DI | CPF6.1_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C6 | 2 |
| 15. | CPF: Limbaje specializate | DS | DI | CPF6.2_ID | | | | | | | 4 | 10 | | | C6 | 2 |
| 16. | Practică pentru elaborarea lucrării de licență | DS | DI | PELL_ID | | | | | | | 2 săpt. x 25 ore = 50 ore | | | | C6 | 2 |
| Total ore obligatorii pe semestru | | | | | 126 | 44 | 110 | | 8 | 24 | 98 | 36 | 90 | | 7 | 22 |
| | | | | | 280 | | | | 6E+2C | 224 | | | | 6E+2C | | |

| Nr. crt. | Discipline optionale | C ₁ | C ₂ | Codul disciplinei | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | | | |
|--|--|----------------|----------------|-------------------|-------------|----|----|----|-------|-----|--------------|----|----|-------|-------|-----|--|--|
| | | | | | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | SI | AT | TC | AA | V | Cr. | | |
| Se alege o singură disciplină din fiecare pachet | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | 04R: Avangarda europeană: concepte și strategii | DS | DO | AVES5_ID | 14 | 4 | 10 | | C5 | 2 | | | | | | | | |
| | 04R: Proză romantică | | | PRR5_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 04R: Reînnoirea etică în proza românească recentă | | | REPRR5_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | 05R: Modernitatea central-europeană | DS | DO | MCER5_ID | 14 | 4 | 10 | | C5 | 2 | | | | | | | | |
| | 05R: Teorii ale ficțiunii | | | TFR5_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 05R: Retorica imaginii | | | RIR5_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 05R: Tehnici de redactare a textului științific | | | TRTS5_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | 03F: Semantica cognitivă | DS | DO | SemCF5_ID | 14 | 4 | 10 | | E5 | 2 | | | | | | | | |
| | 03F: Lingvistica textului | | | LgvTF5_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | 06R: Probleme controversate de gramatică a limbii române | DS | DO | PCGLR6_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | C6 | 2 | | |
| | 06R: Teorie și analiză grammaticală | | | TAGR6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 06R: Comunicare profesională | | | ComPR6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | 07R: Limbaj și comunicare | DS | DO | LCR6_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | C6 | 2 | | |
| | 07R: Analiza fonetică și lexicală | | | AFLR6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 07R: Semantică | | | SEMR6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | 08R: Literatură și totalitarism. Studii de caz | DS | DO | LTSDR6_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | C6 | 2 | | |
| | 08R: Hermeneutica literară | | | Hlit6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 08R: Mediterana: între istorie și mit | | | MIST6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| | 08R: Construcția identității în romanul românesc | | | CIRR6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | 04F: Teoria discursului argumentativ | DS | DO | TDAF6_ID | | | | | | | 14 | 4 | 10 | | E6 | 2 | | |
| | 04F: Sociolinguistică | | | SocLF6_ID | | | | | | | | | | | | | | |
| Total ore optionale pe semestru | | | | | 42 | 12 | 30 | | 3 | 6 | 56 | 16 | 40 | | 4 | 8 | | |
| Total | | | | | 84 | | | | 1E+2C | 112 | | | | 1E+3C | | | | |
| Total | | | | | 364 | | | | 7E+4C | 30 | 350 | | | | 7E+5C | 30 | | |

CONFORM CU
ORIGINALUL

| Nr. crt. | Discipline facultative | Tip | Codul disciplinel | Semestrul I | | | | | | Semestrul II | | | | | |
|--|-------------------------|-----|----------------------|-------------|----|-----------|----------|-----------|-----|--------------|----------|----|---|----|-----|
| | | | | SI | S* | L | P | V | Cr. | SI | S* | L | P | V | Cr. |
| 1. | MODUL A (socio-umane) | DFc | SU5/6_FR | 14 | 14 | | | C1 | 2 | 14 | 14 | | | C2 | 2 |
| 2. | MODUL B (limbi moderne) | DFc | LM5/6_FR | 14 | 14 | | | C1 | 2 | 14 | 14 | | | C2 | 2 |
| 3. | MODUL C (informatică) | DFc | INFO5/6_FF | 14 | | 14 | | C1 | 2 | 14 | | 14 | | C2 | 2 |
| Total ore facultative pe semestru | | | | 42 | 28 | 14 | | 3 | 6 | 42 | 28 | 14 | | 3 | 6 |
| | | | | 84 | | 3C | 6 | 84 | | 3C | 6 | | | | |

C₁ – criteriul conținutului, C₂ – criteriul obligativității, DF – disc. fundamentală, DS – disc. de specialitate, DD – disc. în domeniu, DI – disc. impusă, DO – disc. optională, DC – disc. complementară, DFc – disc. facultativă, SI – studiu individual (nr. de ore de curs), AT – activități tutoriale, TC – teme de control, AA – activități asistate, V – forma de verificare, Cr. – nr. de credite

Obs.: AT+TC = nr. ore de seminar din PI pentru IF, AA = nr. ore de laborator / proiect din PI pentru IF.

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUȘ,
Decan

Prof. dr. Rodica Maria ILIE,
Director de departament

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul CIDIFR

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul programului de studii IFR

Universitatea Transilvania din Brașov

Facultatea: LITERE

Departamentul coordonator: Literatură și Studii Culturale

Programul de studii universitare de licență: Limba și literatura română – Limba și literatura franceză

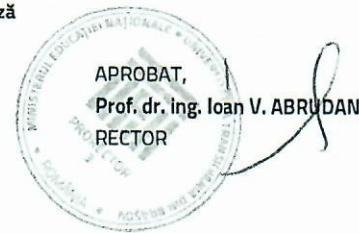
Domeniul fundamental: Științe Umaniste și Arte

Domeniul de licență: Limbă și literatură

Durata studiilor: 3 ani

Forma de învățământ: la distanță (ID)

Ministerul Educației Naționale
Valabil pentru promoția 2018-2021



BILANȚ GENERAL I

| Nr. crt. | Discipline | Nr. de ore | | | Total | | Standard ARACIS |
|-------------|-------------|------------|-------|--------|-------|--------|-----------------|
| | | An I | An II | An III | ore | % | |
| 1 | obligatorii | 686 | 588 | 504 | 1778 | 84,11% | 60-80% |
| 2 | optionale | – | 140 | 196 | 336 | 15,89% | 20-40% |
| TOTAL | | 686 | 728 | 700 | 2114 | 100% | 100% |
| 3 | facultative | 168 | 168 | 168 | 504 | – | – |

BILANȚ GENERAL II

| Nr. crt. | Discipline | Nr de ore | | | Total | | Standard ARACIS |
|-------------|-----------------|-----------|-------|--------|-------|--------|-----------------|
| | | An I | An II | An III | ore | % | |
| 1 | fundamentale | 168 | 168 | 168 | 504 | 23,85% | 10-20% |
| 2 | de specialitate | 490 | 532 | 532 | 1554 | 73,50% | 60-80% |
| 3 | complementare | 28 | 28 | – | 56 | 2,65% | 5-10% |
| TOTAL | | 686 | 728 | 700 | 2114 | 100% | 100% |

Conf. dr. Adrian LĂCĂTUŞ,
Decan

Prof. dr. Rodica Maria ILIE,
Director de departament

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul CIDIFR

Conf. dr. Ana ENE,
Coordonatorul programului de studii IFR

CONFORM CU
ORIGINALUL